

INFORMAZIONI PERSONALI



Dario Strangis

 Torino, Italia
 +39 3459452923
 strangis.dario@gmail.com

Sesso Maschile | Data di nascita 04/02/1993 | Nazionalità Italiana

TITOLI DI STUDIO

Logopedista - Specializzato in Disturbi della Fluenza (*Certified European Fluency Specialist*) ed Esperto in Prevenzione/Abilitazione/Riabilitazione della Voce Professionale e Artistica

Libero Professionista - Partita IVA

A.A. 2022-OGGI Studente in **Master di Ricerca** (Logopedia) - MRes della **Queen Margaret University** di Edimburgo

A.A. 2019/2020 **Corso di Alta Formazione in Metodo Propriocettivo Elastico (Proel) per il trattamento dei problemi della voce** con votazione finale "**Sobresaliente**". Università Menéndez Pelayo in collaborazione con Centro di Foniatria e Logopedia di Santander, Spagna

A.A. 2017/2018 **Corso Europeo di Specializzazione Clinica sui Disturbi della Fluenza** (Balbuzie e Cluttering): ECSF - *European Clinical Specialization Course on Fluency Disorders*

A.A. 2015/2016 **Laureato con 110 e Lode** nel Corso di Laurea in Logopedia, Università degli studi di Torino, a.a. 2015/2016
Tesi dal titolo "Evidence Based Medicine e Balbuzie"

2007-2012 Diploma di maturità scientifica, indirizzo P.N.I.
Liceo Scientifico Statale Piero Gobetti

ESPERIENZA
PROFESSIONALE e DOCENZE

A.A. 2022-OGGI Docente dei corsi "**Prevenzione vocale – le tecniche logopediche**" presso **FISM** (Federazione Italiana Scuole Materne) e **Centro di Formazione Francesco Faà di Bruno - Spirito Innovatore**

A.A. 2022/2023-OGGI Docenza presso **Accademia dello Spettacolo** (II anno - corso 50h). Temi affrontati: Anatomofisiologia, Prevenzione e Cura della Voce, Tecnica Vocale, Vocalità sovraglottica/sporca. Docenti: Dott. Dario Strangis, Dott.ssa Fiammetta Fanari

- A.A. 2020/2021-OGGI Ruolo di **Mentore** nel corso europeo *European Clinical Specialization Course on Fluency Disorders*
- A.A. 2019/2020-OGGI Docenza presso **Operatori Doppiaggio e Spettacolo (O.D.S. S.C.** - Via Nicola Fabrizi 16, Torino) nel corso "**Logopedia/Tecnica Vocale**". Docenti: Dott.ssa Fiammetta Fanari, Dott. Dario Strangis
- 2019-OGGI Docenza presso **Fondazione del Teatro Stabile di Torino - Scuola di Formazione per Attori (Triennio 2018/2021; 2021/2024)**. Temi affrontati: Anatomofisiologia, Prevenzione e Cura della Voce, Tecnica Vocale, Vocalità sovraglottica/sporca. Docenti: Dott. Dario Strangis, Dott.ssa Fiammetta Fanari
- 2017-OGGI Docenza in qualità di "Cultore della Materia" presso **Università Degli Studi di Torino** al II anno del CDL di Logopedia (**a.a. 2017/2018; a.a. 2018/2019; a.a. 2019/2020**) per un totale di 6 ore, interne al modulo relativo alle "**Turbe del flusso verbale**" (Dott.ssa Anna Accornero) dell'insegnamento "Scienze Logopediche e della Comunicazione III". Tematiche affrontate: **Valutazione e Trattamento della Balbuzie**.
- Docenza presso **Università Degli Studi di Torino** al III anno del CDL di Logopedia (**a.a. 2017/2018; a.a. 2018/2019**) e al II anno (**a.a. 2019/2020**) con il seminario dal titolo "**Il Trattamento dei disturbi della Voce secondo i più recenti orientamenti**", approvato dal consiglio di corso di laurea. Docenti: Dott. Dario Strangis, Dott.ssa Fiammetta Fanari
- 2017
GENNAIO-OGGI Logopedista presso **Voce InForma - Centro Vocologico**, Diagnosi e Terapia della Voce Artistica e Professionale (Foniatra: Dott. Diego Cossu), C.so Regina Margherita 261, Torino
- Età Evolutiva: Squilibri Motori Orofacciali/Deglutizione Disfunzionale, Ritardo e Disturbi di Linguaggio, Disfluenze (Balbuzie e Cluttering), Disfonie (Organiche, Disfunzionali)
 - Età Adulta: Disfluenze, Disfonie (Organiche, Disfunzionali, Neurologiche, Post-Chirurgiche), Disodie, Voce della Donna Transgender
- OTTOBRE 2017
OTTOBRE 2018 Logopedista presso **Soc. Coop. Sociale Multicodex**, Via Tirreno 247, Torino
- Età Evolutiva: Squilibri Motori Orofacciali/Deglutizione Disfunzionale, Ritardi e Disturbi del Linguaggio, Disfluenza (Balbuzie e Cluttering), anche secondari (es. Sindrome di Down)
 - Età Adulta: Disfluenze, Disfonie (Organiche, Disfunzionali, Post-Chirurgiche)
- OTTOBRE 2017
SETTEMBRE 2018 Logopedista presso **Servizio di Logopedia per l'età evolutiva** all'interno della Pediatria di Gruppo (ex distretto 9), Corso Traiano 64/14, Torino
- Disturbi e patologie dell'Età Evolutiva: in particolare Squilibri Motori Orofacciali/Deglutizione Disfunzionale, Ritardi e Disturbi di Linguaggio e Disfluenza (Balbuzie e Cluttering).
- OTTOBRE 2017
MAGGIO 2018 Logopedista (consulente) presso **Clinica Santa Caterina da Siena**, Via Villa della Regina 19, Torino
- Età Evolutiva: Squilibri Motori Orofacciali/Deglutizione Disfunzionale, Disfluenze (Balbuzie e Cluttering), Disfonie (Organiche, Disfunzionali)
 - Età Adulta: Disfluenze, Disfonie (Organiche, Disfunzionali, Post-Chirurgiche), Disodie
 - Età Geriatrica: Afasia, Disartria e Disfagia (servizio domiciliare)

2017
LUGLIO - DICEMBRE

Logopedista Volontario presso **Distretto di Settimo Torinese (A.S.L. TO4)**

- Età evolutiva: Disfluenza (Balbuzie e Cluttering)

2017
APRILE-GIUGNO

Logopedista borsista (**Erasmus + Traineeship**) nel **Centro de Foniatria y Logopedia di Santander** (Cantabria, Spagna) per approfondire i disturbi della comunicazione nella loro globalità con il Prof. Alfonso Borragán, ideatore del **Metodo Propriocettivo Elastico (Metodo ProEI)**, e la sua equipe.

Patologie e disturbi affrontati (età evolutiva e adulta): Disfonia (organica, disfunzionale, post-chirurgica), Disfluenza, Squilibri Motori Orofaciali, Disturbi di Apprendimento e di Linguaggio specifici e aspecifici, Disprassia, Afasia, Traumi Cerebrali Acquisiti. Inoltre, è stato approfondito il tema dell'**oratoria** dal punto di vista teorico e pratico, con diverse esposizioni.

2017
FEBBRAIO - MARZO

Logopedista Volontario presso **Distretto di Settimo Torinese (A.S.L. TO4)**

- Età evolutiva: Disfonie Infantili, Disfluenza (Balbuzie e Cluttering)

- Età adulta: Laringectomie, afasie

2018
22-28 GENNAIO
25-30 GIUGNO
2019
25-31 MARZO

Esperienze Formative Post-Laurea

Formazione e Ricerca presso **Centro de Foniatria y Logopedia di Santander** (Cantabria, Spagna) sui disturbi della voce, della fluenza e sugli squilibri motori orofacciali con il Prof. Alfonso Borragán e la sua equipe.

Tirocini Formativi Universitari

2014/2016,
3 MESI PER OGNI SEDE
6 MESI ASILO NIDO

Sedi: P.O. Beata Vergine della consolata-Fatebenefratelli, A.S.L. TO 5 Moncalieri, A.O.U. - Città della Salute e della Scienza di Torino - Molinette, A.S.L. TO4 Chivasso, Soc. Coop. Soc. Multicodex, Asilo nido comunale di Via Tronzano 20 (TO).

Fasce di Età, Patologie e disturbi incontrati: tutti i disturbi e le patologie del catalogo nosologico del Logopedista in età evolutiva, adulta ed involutiva, ambulatoriali e ospedalizzati, fase acuta e cronica. In particolare Disfonia, Disfluenza e Disfagia.

PROGETTI ATTIVI

- Co-autore del *case study* "**An adolescent confronted with Cluttering: the story of Johan**" con Prof. Yvonne Van Zaalen nel giornale *Perspectives of the ASHA Special Interest Groups* (in revisione)
- Traduzione in Italiano, validazione e standardizzazione dello strumento **Overall Assessment of the Speaker's Experience of Stuttering** (OASES; Yaruss & Quesal, 2006) in collaborazione con Dott. Anna Accornero (Università degli Studi di Torino), Dott.ssa Donatella Tomaiuoli, Dott.ssa Francesca Del Gado e Dott.ssa Sara Marchetti (CRC Balbuzie - Roma), Logopediste
- Progetto di Prevenzione della Voce "**Prendiamoci Cura della Voce - dalla Teoria alla Pratica**" in collaborazione con **Centro Liberovici - Musicalmente Insieme**, inserito nel cartellone "**Crescere in Città - ITER**"; corso riconosciuto valido come unità formativa (12h formative totali) ai fini della Formazione di Docenti secondo le indicazioni del PNFD 2016/2019. Torino, Aprile/Maggio 2021
- Progetto dal titolo "**Stuttering is beautiful 2**", finanziato dai fondi *Erasmus + KA205 - Strategic Partnerships for Youth*. Il progetto, che avrà una durata di

2 anni a partire da Ottobre 2020, si propone di creare un **manuale di supporto** e una **piattaforma online** per giovani persone che balbettano dei 4 paesi partner: Islanda, Paesi Bassi, Estonia, Italia.

- Progetti di Scambio Internazionale per Persone che Balbettano finanziati da **Erasmus + Youth Exchange** dai titoli "**Natural Creativity**" (2017) "**Natural Performance**" (2018) "**Natural Communication**" (2019), **Natural Storytelling** (2022) in qualità di **Group Leader** per l'Italia. Collaborazione con associazioni di persone che balbettano dei seguenti paesi: Olanda, Svezia, Finlandia, Danimarca, Olanda, Belgio, Spagna, Portogallo, Estonia.
- Creatore e moderatore del **gruppo di supporto per persone che balbettano** "*Balbuzie allo Scoperto! - Supporto & Confronto*", attivo con altro nome ("Gruppo balbuzie Piemonte") dal 2017 e che organizza incontri bimensili periodici online dal 2020, con l'obiettivo di condividere esperienze e supporto tra persone che balbettano, *caregivers* e professionisti a livello nazionale.

PUBBLICAZIONI & TRADUZIONI

- Borragan M., Gómez Mediavilla B., Agudo Leguina M., González Fernandez M. J., Strangis D., Fantini M., Ricci Maccarini A., Borragan Torre A. (2021). **Nasal breathing through a damp gauze enhances surface hydration of the vocal folds and optimizes vocal function.** *Journal of Voice*
- Accornero A., Strangis D., Del Gado F., Tomaiuoli D. (2020). **Evidence-Based Medicine and Stuttering: Speech and Language Therapy Best Practices in Literature and in the Italian Context.** *Logopedia e Comunicazione*, 16(1), pp. 12-23, Trento: Erickson
- Traduzione italiana di "**The Camperdown Program Stuttering Treatment Guide**" (O'Brian et al, 2018) insieme alla collega Dott.ssa Luisella Cocco
- Traduzione Italiana delle **Linee Guida Cliniche olandesi "La balbuzie nei bambini, Adolescenti e Adulti"** (Pertjjs et al., 2014); 22 Giugno 2019
- "**7 Consigli per parlare con il tuo bambino che balbetta**" (Traduzione italiana di "7 tips for talking with your child who stutters", Stuttering Foundation of America); 2019

PROGETTI, CONFERENZE, FORMAZIONE E CORSI (RELATORE/DOCENTE)

- Docente dei webinar "**Cantare da un'altra Prospettiva**" **1°-2° livello** con Irene Mezzacapo (Insegnante di Canto, Vocal coach) e Dott. Alfonso Borragan Torre (Foniatra), Piattaforma Zoom, 2021-OGGI
- Relatore al **Pan European Voice Conference 14°ed** (PEVOC14) con la presentazione "**Surface hydration & lubrication: present & future!**", in rappresentanza di **FLI** (Federazione Logopedisti Italiani) ed **ESLA** (*European Speech & Language Therapy Association*). 25-27 Agosto 2022
- Relatore con Prof. Antonio Romano (Università degli studi di Torino) nel convegno **Tra Medici e Linguisti: parole dentro, parole fuori** (Università degli Studi Federico II, Napoli) con la presentazione "**Trascrizione fonetica e parlato patologico: modelli teorici, indicazioni operative e prassi**". 13-14 Dicembre 2021
- Relatore insieme a Prof. Yvonne van Zaalen alla **IV Conferenza Internazionale sulla Balbuzie** (*CRC Balbuzie*, Rome) con l'intervento "**An adolescent confronted with cluttering: the story of Johan**" (online). 16 Ottobre 2021
- Docente nell'evento di beneficenza **Logopedia Solidale - per le donne afghane** con la presentazione "Balbuzie, Cluttering, o...?", piattaforma Zoom. 9 Ottobre 2021
- Progetto di Prevenzione della Voce "**Prendiamoci Cura della Voce - dalla Teoria alla Pratica**" in collaborazione con **Centro Liberovici - Musicalmente Insieme**, inserito nel cartellone "**Crescere in Città - ITER**";

- corso riconosciuto valido come unità formativa (12h formative totali) ai fini della Formazione di Docenti secondo le indicazioni del PNFD 2016/2019. Torino, Aprile/Maggio 2021
- Webinar informativo in occasione della Giornata Mondiale della voce 2021 **"One World|Many Voices"**, patrocinato dal **World Voice Day 2021** e organizzato da *Voce Informa - Centro Vocologico Internazionale* e dal *Laboratorio di Fonetica Sperimentale "Arturo Genre", Università degli studi di Torino*. Docenti: Prof. Diego Cossu, Dott.ssa Fiammetta Fanari, Dott. Dario Strangis, Dott. Jacopo Colombini. Torino, 16 Aprile 2021
 - Docente del webinar **"La Voce: una visione d'insieme"** per l'associazione **Corale Sette Torri di Settimo Torinese**. Piattaforma Zoom, 2 marzo 2021.
 - Docenza presso **Operatori Doppiaggio e Spettacolo (O.D.S. S.C. - Via Nicola Fabrizi 16, Torino)** nel corso **"Logopedia/Tecnica Vocale"** (a.a. 2020/2021). Docenti: Dott.ssa Fiammetta Fanari, Dott. Dario Strangis
 - Docente del corso online **"Vocal Hydration"** presso il CDL di Logopedia dell'**Universidad Manuela Beltrán** (Colombia) - insieme alla collega Dott.ssa Fanari, 21 Maggio 2020
 - Docente del corso online di 6h dedicato ai Professionisti della Voce **"Prevenzione Vocale - I edizione"**, con la collega Dott.ssa Fanari, 16-30 Maggio 2020.
 - Docente del corso **"Riscaldamento Vocale, Strategie Multiple di Passaggio e Cambio di registro"** (webinar), con la collega Dott.ssa Fanari (Logopedista) e A.S. Martinez (EMCI-TP Estill Voice Training). 10 Maggio 2020.
 - Progetto di Prevenzione della Voce **"Prendiamoci Cura della Voce - dalla Teoria alla Pratica"** in collaborazione con **Centro Liberovici - Musicalmente Insieme**, inserito nel cartellone **"Crescere in Città - ITER"**; corso riconosciuto valido come unità formativa (12h formative totali) ai fini della Formazione di Docenti secondo le indicazioni del PNFD 2016/2019. Torino, Gennaio/Giugno 2020
 - Relatore del **"1° Convegno Italiano sui Disturbi della Fluency Verbale"** con due interventi dal titolo - rispettivamente - **"Procedura di Screening per bambini che potrebbero Balbettare"** e **"Stuttering Modification vs Fluency Shaping vs Approccio Integrato"** con Dott. Pier Giuseppe Carando (Logopedista); Calenzano (FI), 25-26 Ottobre 2019
 - Docente del corso **Estill Voice Training. EVT Livello 1 e Applicazioni del Metodo in Logopedia**, insieme ai colleghi: Dott. Diego Cossu - Foniatra, Dott. Jacopo Colombini - Foniatra, Dott.ssa Fiammetta Fanari - Logopedista e Alejandro Saorin Martinez - EMCI-TP del Metodo Estill Voice Training; Torino, 27 Settembre - 29 Settembre 2019
 - Docenza presso **Operatori Doppiaggio e Spettacolo (O.D.S. S.C.)**. Titolo dell'intervento: **"Anatomofisiologia della Voce per Operatori Doppiaggio e Spettacolo"**, 2019. Docenti: Dott. Dario Strangis, Dott.ssa Fiammetta Fanari
 - Conferenza dal titolo **"Una serata alla scoperta della voce artistica"**, patrocinato dal **World Voice Day 2019**: evento gratuito di sensibilizzazione per professionisti ed artisti vocali, organizzato da *Voce Informa - Centro Vocologico Internazionale*. Docenti: Prof. Diego Cossu, Dott.ssa Fiammetta Fanari, Dott. Dario Strangis, Dott. Jacopo Colombini. Torino, 18 Aprile 2019
 - Relatore per la Giornata Mondiale della Voce, patrocinata da: **World Voice Day 2019, Laboratorio di Fonetica Sperimentale Arturo Genre, Università degli Studi di Torino**. Titolo dell'intervento, co-condotto con la Dott.ssa Fiammetta Fanari: **"La cura della voce: Il ruolo del Logopedista"**; Torino, 10 Aprile 2019
 - Docente del corso **Estill Voice Training. EVT Livello 1 e Applicazioni del Metodo in Logopedia**, insieme ai colleghi: Dott. Diego Cossu - Foniatra, Dott.ssa Fiammetta Fanari - Logopedista e Alejandro Saorin Martinez - EMCI-TP del Metodo Estill Voice Training; Torino, 30 Novembre - 2 Dicembre

2018

- Relatore - in sostituzione del Prof. Alfonso Gianluca Gucciardo, Foniatra - del **6° Corso teorico-pratico Il Metodo Propriocettivo Elastico nella Terapia Vocale**". Titolo dell'intervento: **"Il Metodo ProEI in Medicina dello Spettacolo"**; Cesena, 21-22 Settembre 2018
- **Corso di Prevenzione rivolto agli insegnanti** dell'Istituto d'Istruzione Superiore "CURIE-VITTORINI" (C.so Allamano, 130 - Grugliasco, TO) dal titolo **"Come Prendersi Cura della Propria Voce: dalla Teoria alla Pratica"**, 18 Maggio 2018
- Conferenza dal titolo **"Come prendersi cura della propria voce"**, patrocinato dal **World Voice Day 2018**: evento gratuito di sensibilizzazione per professionisti ed artisti vocali, organizzato da *Voce Informa - Centro Vocologico Internazionale*. Docenti: Prof. Diego Cossu, Dott.ssa Fiammetta Fanari, Dott. Dario Strangis. Torino, 16 Aprile 2018
- Conferenza dal titolo **"Un Mondo che Capisce la Balbuzie"**, in occasione della **Giornata Internazionale sulla Consapevolezza della Balbuzie (ISAD)**. In collaborazione con **ABC Balbuzie®** (Dott.ssa Anisio, Dott.ssa Cocco; Logopediste esperte in balbuzie). Torino, 17 Novembre 2017.

Ambito Logopedico e Tecnica Vocale

CORSI, SEMINARI,
CONFERENZE,
CERTIFICAZIONI
(DISCENTE)

- **Acceptance & Commitment Therapy for Speech & Language Therapists (webinar)**, con Dott. C. Cheasman e Dott. J. Harley (Logopediste). 17-18 Giugno 2021
- **Valutazione e Trattamento Logopedico dei Disturbi Fonetico-Fonologici (webinar)** con Dott.ssa Renata Salvadorini. Giugno 2021
- **Vocal Trainer - Formazione e allenamento della voce Cantata (14 settimane - Online)** con Dott.ssa Mabel Petermann, Dott. Marco Guzman, Carolina Avilés. Dal 17 Novembre 2020 al 19 Aprile 2021
- **Acceptance & Commitment Therapy & Balbuzie (webinar)** con Dott. J. Harley, 1 Aprile 2021
- **Workshop Baby Signs per genitori - Modalità online** con Dott.ssa Silvia Biasotti, Logopedista. 9 Gennaio 2021
- **12th Oxford Dysfluency Conference (online)**. 7-8 Gennaio 2021
- **Il trattamento logopedico della balbuzie: dai principi di teoria alla buona pratica clinica (webinar)** con Dott. Goncalo Leal ed il team del Centro Tartamudez di Lisbona. 11, 12, 13, 19, 20 Dicembre 2020
- **Riabilitazione fisiologica della voce basata sulle evidenze scientifiche (98 ore - Online)** con Dott.ssa Mabel Angulo B. e Dott. Marco Guzman. Dal 4 Agosto 2020 al 7 Dicembre 2020
- **Stuttering Therapy: What Needs to Change and who decides? (webinar)** con Patricia Zebrowski, 1 Dicembre 2020
- **Primo congresso virtuale di vocologia applicata (VOCAP)**, Chairman: Marco Guzman. 21 a 27 Settembre 2020
- **ADHD/DOP casi clinici: l'esame neuropsicologico e l'intervento nel Disturbo da Deficit di Attenzione/Iperattività e nel Disturbo Oppositivo Provocatorio (webinar)**, Giunti OS, 26-27 Giugno 2020
- **Working with School-Aged Children who Stammer (webinar)**, con Kevin Fower, 29 Giugno 2020
- **Foniatria e Logopedia Artistica (webinar)**, con Dott. Di Lorenzo (Foniatra) e Dott.ssa Carrozza (Logopedista), 12 e 19-20 Giugno 2020
- **Stuttering Therapy: working above and Below the Surface (webinar)** con Michael Blomgren Ph.D, 13 Maggio 2020
- **European Symposium on Fluency Disorders**, Thomas More University College, Anversa (Belgio), 15 Febbraio 2020
- **European Symposium on Fluency Disorders, Pre-Symposium workshop Mini-KIDS** (Trattamento della balbuzie in età prescolare),

- Thomas More University College, Anversa (Belgio), 12-14 Febbraio 2020
- **Balbuie e Cluttering - Il sistema esecutivo attentivo nel recupero della fluenza verbale, nuove prospettive: Il Virtual Care Giver**, con Dott. Di Somma (Medico Foniatra) e Dott. Di Maro (Logopedista), Roma, 18-19 Gennaio 2020
 - **Canto Estremo & Voci Sovraglottiche** con Dott. Enrico Di Lorenzo, Medico Foniatra, Vicenza, 7-8 Dicembre 2019
 - **Metodo Propriocettivo ProelEn e la Voce Cantata** con Irene Mezzacapo, Torino, 10 Novembre 2019
 - **La terapia miofunzionale nei disordini temporomandibolari** con Dott.ssa Ferreira, Torino, 15-16 Giugno 2019
 - **Stuttering: 4th Croatia Clinical Symposium**, 19-22 Maggio 2019
 - **Manipolazioni in Medicina della Voce** con Prof. Alfonso Gianluca Gucciardo, Medico dell'Arte dello Spettacolo e della Voce Artistica, Torino, 2 Febbraio 2019
 - **Attenzione esecutiva e memoria di lavoro, l'influenza delle moderne neuroscienze sui modelli cognitivi; applicazioni in foniatra e logopedia** con Prof. Benso e colleghi, Savona, 14-15 Dicembre 2018
 - **CERTIFICAZIONE - Estill Figure Proficiency** in Estill Voice Training; Examiner: Alejandro Saorin Martinez - EMCI-TP. Torino, Dicembre 2018.
 - **Seminario "Graffiare e Sporcare la Voce" - Vocalità Estrema e Suoni Sovraglottici** con Eleonora Bruni, Torino, 17-18 Novembre 2018
 - **Corso Avanzato sull'Educazione Razionale Emotiva** con Dott. Di Pietro, Dott.ssa Bernardini, Dott.ssa Bassi, Montegrotto Terme (PD), 27-28 Ottobre 2018
 - **Corso Teorico Pratico su Valutazione e Trattamento del Cluttering - "Cluttering Understood"** con Prof. Yvonne Van Zaalen, PhD, Torino, 28-29-30 Settembre 2018
 - **6° Corso - Il Metodo Propriocettivo Elastico nella Terapia Vocale** con Prof. Borragàn, Dott.ssa Lucchini, Dott.ssa Bissoni, Cesena, 21-22 Settembre 2018
 - **40th British Stammering Association National Conference**, Cardiff (UK), 31 Agosto - 2 Settembre 2018
 - **3rd International Conference on Stuttering**, Roma, 14-16 Giugno 2018
 - **La Voce della Donna Transgender: dalla presa in carico clinica prechirurgica al follow up postchirurgico**, Responsabile Scientifico: Prof. Diego Cossu, Torino, 11-12 Maggio 2018
 - **Workshop sullo Squilibrio Miofunzionale Orofacciale** con Dott.ssa Ferreira, Roma, 28-29 Aprile 2018
 - **Estill Voice Training EVT - Il Canto Moderno Non Pulito, Distortion Tour 2018**, Milano, 18 Marzo 2017
 - **Estill Voice Training EVT - Il livello**, Milano, 16-17 Marzo 2017
 - **Masterclass Anatomia e Fisiologia degli organi ed apparati del canto. Introduzione alla Vocologia Artistica** con Prof. Diego Cossu, Conservatorio G. Verdi di Torino, Gennaio-Maggio 2018.
 - **CFL Training - Prevenzione dei Problemi della Voce** con Prof. Borragàn, Novembre-Dicembre 2017
 - **Manipolazioni in Medicina della Voce** con Prof. Alfonso Gianluca Gucciardo, Medico dell'Arte dello Spettacolo e della Voce Artistica, Milano, 3 Dicembre 2017
 - **Estill Voice Training EVT - I livello**, Roma, 24-26 Novembre 2017
 - **XI Convegno Internazionale di Foniatria e Logopedia - La Voce Artistica**, Ravenna, Ottobre 2017
 - **CFL Training - Terapia Vocale III** con Prof. Borragàn, Maggio-Giugno 2017
 - **CFL Training - Terapia Vocale II** con Prof. Borragàn, Gennaio-Febbraio 2017.
 - **Corso Base sull'Educazione Razionale Emotiva - Comprensione dei**

- meccanismi sottostanti alle emozioni attraverso i principi della REBT** con Dott. Di Pietro, Dott.ssa Bernardini, Dott.ssa Salviato, Montegrotto Terme (PD), 28-29 Gennaio 2017.
- **Valutazione e Terapia dello Squilibrio Muscolare Orofaciale** con Dott.ssa Andretta, Milano, 16-17 Dicembre 2016
 - **CFL Training - Terapia Vocale I** con Prof. Borragàn, Novembre-Dicembre 2016.
 - **Vincitore borsa di studio Erasmus+ Traineeship** per tirocinio formativo nel *Centro de Foniatria y Logopedia, Santander, Cantabria, Spagna* con Prof. Borragàn e la sua equipe, Novembre 2016
 - **Il trattamento della disartria nella Malattia di Parkinson: dalla voce al canto**, Torino, 3-4 Dicembre 2015
 - **Simposio Nazionale Afasia: Riabilitazione Neurocognitiva**, Torino, 27 novembre 2015.
 - **Bocca e funzioni orali in età evolutiva: integrazione di competenze professionali per la creazione di una rete**, Torino, 14-15 Novembre 2015
 - **X Convegno Internazionale di Foniatria e Logopedia - La Voce Artistica**, Ravenna, 29 Ottobre - 1 Novembre 2015
 - **2nd International Conference on Stuttering**, Roma, 15-17 Ottobre 2015
 - **9th European CPLOL Congress**, Firenze, 8-9 Maggio 2015
 - **Terapia Logopedica della Disfonia ed. 2** con la Foniatra Silvia Magnani: I modulo (18-19 Marzo) e II modulo (22-23 Aprile); Milano, 2015
 - **Seminario sulle voci estreme: M0-M3 - Ali e Abissi**, con Eleonora Bruni ed Erika Biavati, Bologna, 28 Febbraio-1 Marzo 2015
 - **Corso di LIS - Modulo Base 30h**, Soc. Coop. Soc. ONLUS *Allegro con Moto*, Novembre 2014
 - **IX Convegno Internazionale di Foniatria e Logopedia - La Voce Artistica**, Ravenna, 23-24 Novembre 2013

Ambito artistico

- **Masterclass Canto Moderno - Davide Conti**, a.a. 2016/2017
- **Masterclass Canto Moderno - Davide Conti**, a.a. 2015/2016
- **Masterclass Circle Song Albert Hera**, a.a. 2015/2016
- **Masterclass Human Beat Box - Marco Forgione**, a.a. 2014/2015
- **Masterclass Canto Moderno e Circle Song - Albert Hera**, a.a. 2014/2015
- **Seminario "Il Canto Armonico" - Giorgio Pinardi**, Tortona, 3 Agosto 2014
- **Seminario Metodo BAPNE "Body Percussion" - Francisco Javier Romero-Naranjo**, Fossano, 31 Maggio - 1 Giugno 2014
- **Seminario Circleland - Albert Hera**, Cuneo, 23 Marzo 2014
- **Masterclass Canto Moderno e Circle Song - Albert Hera**, a.a. 2013/2014

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Italiano

Altre lingue	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	Intermedio/Avanzato	Avanzato	Avanzato	Intermedio	Intermedio
Spagnolo	Avanzato	Intermedio/Avanzato	Intermedio	Intermedio	Base

Punteggio globale IELTS (Dicembre 2021): 7.5, corrispondente ad un livello C1 di Inglese

Competenze comunicative

- Ottime competenze **comunicative** e **relazionali**, acquisite durante l'esperienza lavorativa, formativa, scambi internazionali e durante attività artistiche di varia natura, in particolare **teatro** e **canto**.

Competenze organizzative e gestionali

- Leadership**: Rappresentanza di classe (2 anni) e d'Istituto (2 anni) nella scuola secondaria superiore, Rappresentanza degli studenti in Consiglio di Dipartimento di Scienze Chirurgiche (UniTo, 2 anni), Rappresentanza degli studenti in Consiglio del Corso di Laurea in Logopedia (UniTo, 2 anni), Group Leader per l'Italia in progetti europei Erasmus+ Youth Exchange per persone che balbettano (2017-2022). Gestione del gruppo di supporto "Balbuzie allo Scoperto! - Supporto & confronto", dal 2017 ad oggi.

Competenze professionali

- Maggiori competenze nella gestione e presa in carico della **Disfluenza** (Balbuzie e Cluttering) e **Prevenzione/Abilitazione/Riabilitazione** della **Voce Professionale, Artistica** e della **Voce della Donna Transgender**.

Competenza digitale

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Intermedio/Avanzato	Intermedio/Avanzato	Intermedio	Intermedio/Avanzato	Intermedio/Avanzato

Patente di guida B

Dati personali

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

Firma



Torino, 14 Settembre 2022